

♩ = 80 *rit.* ----- *molto accel.* ----- ♩ = 80 *drängend* --- *molto rit.* -----

64

(Klarinette) *pp*

ruhig (♩ = 54)

68

*pp* sul G *pp* *pp*

71

*pp* *pp* *pp* *poco rit.* -----

zart schwebend, ruhig (♩ = 54)

74

*pp* dolce *pp* *poco rit.* -----

*a tempo*

76

*pp* *pp*

78

*pp* *pp*

80

*pp* *pp*



(*accel.*)

117

3 *ff* 5 *ff* 5 *ff*

sehr bewegt (♩ = 132)

120

3 *f* 3 *dim.*

halbes Tempo (♩ = 66) *rit.*

*molto rit.* sehr ruhig (♩ = 54)

124

*pp* *pp* *non espress.* *pp* *pp*

poco sul pont., non vibr.

*non espress.*

128

2

*pp* *non espress.* *pp*

*poco rit.* *poco sul pont.* *bewegter* (♩ = 66) *wieder sehr ruhig* (♩ = 54)

134

3 *pp* *non espress.* 5 *pp* *poco cresc.* *pp*

*poco rit.* *bewegt* (♩ = 80) *molto rit.*

*poco sul pont.*

wieder sehr ruhig (♩ = 54)

138

*pp* *pp* *pp*

*ord.* *pp* *sul G*

141

3 *pp* *poco sul pont.* 5 *non espress.* *pp*

*pp* *pp* *pp*

*poco rit.*

\* ♯ Erhöhung um einen Viertelton